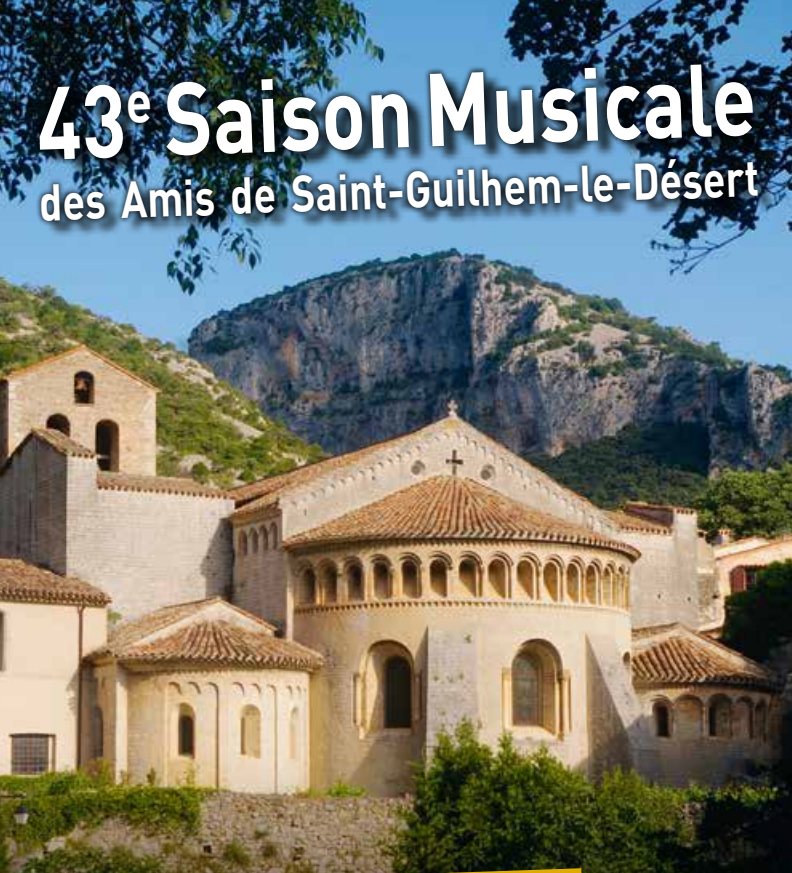
43e Saison Musicale
des Amis de Saint-Guilhem-le-Désert



ABBAYE DE GELLONE
MAI À DÉCEMBRE 2014

www.amisdestguilhem.fr

VENDREDI 30 MAI • 20h30

Missa Universale

Ensemble A Vuciata

Chants sacrés, polyphonies
et chants Corses,
accompagnés au violon,
à la guitare, à la flûte
et à l'orgue historique.

Jean-Pierre Giorgetti,
Chant (Siconda)
Catherine Pacheu,
Violon alto et Chant (Terza)
Claude Giorgetti,
Chant (Bassu)
Pascal Llinares,
Guitare et Chant (Bassu)
Mathieu Giorgetti,
Flûte
Jean Jacques Tournebise-Ceruti,
Orgue

A Vuciata,
le bruit qui court ...

A Vuciata trouve ici l'accord parfait, celui qui permet à la musique de franchir toutes les frontières. Nul besoin d'artifice pour ces mélodies séculaires qui résonnent longtemps dans notre esprit et nous laissent subjugués d'avoir pu, le temps de quelques instants volés à l'éternité, nous plonger au cœur de l'âme corse.

Tarif : 23 € - 18 €

SAMEDI 31 MAI • 20h30

Entre Héritage et Liberté

Polyphonies du passé
et du présent.

L'Ensemble Vox Bigerri & l'Ensemble Scandicus

Entre Héritage et Liberté

Cette création est le fruit d'une rencontre entre deux formations vocales passionnées de polyphonie. Les ensembles Scandicus et Vox Bigerri font dialoguer pour notre plus grand plaisir les œuvres de la Renaissance et celles encore vivantes du pourtour méditerranéen.
Une expérience unique au carrefour des traditions vocales du passé et du présent.

Tarif : 23 € - 18 €

VENDREDI 4 JUILLET • 20h30

Splendeur de la liturgie orthodoxe

Chœur de Crimée

Chants sacrés
et chants traditionnels
de Russie et d'Ukraine.

Direction :
Igor Mikhaïlevskiy

Chœur de Crimée vient de la grande presqu'île séparant la Mer Noire de la Mer d'Azof. Composé de 25 choristes, cet ensemble remarquable a été fondé en 1995 par Igor Mikhailevskiy, diplômé du conservatoire Prokofiev de Donetsk. Il se consacre au répertoire pour chœur à capella et a pour objectif de faire connaître les compositeurs russes et ukrainiens.

Tarif : 23 € - 18 €

SAMEDI 5 JUILLET • 20h30

Fiesta Cubana

La fête sous les tropiques
Fuoco E Cenere

Archangelo Corelli,
Joan Cererols, Diego Ortiz,
Esteban Salas,
Marc-Antoine Charpentier,
Gaspar Sanz,
Andrea Falconiero.

Julie Fioretti,
soprano
Eleonora de la Pena,
soprano
Patricia Lavail,
flûte à bec
Boris Winter
& Coline Ormond,
violons
André Henrich,
guitare baroque
Pierre Rigopoulos,
percussions
Jay Bernfeld,
viole de gambe et direction

Tournons-nous vers le soleil et la musique solaire d'Esteban Salas, une des premières voix de la Cuba ancienne. Face à une nature riche et abondante, les nouveaux arrivés ont imaginé une ville pleine de couleurs, décor rêvé pour des fêtes comme nulle part ailleurs. Alors que la Cathédrale de La Havane résonne d'exubérants Villancicos, ces chants des Rois Mages, des bergers portent la marque d'une fièvre dansante... Une véritable fête sous le soleil tropical !

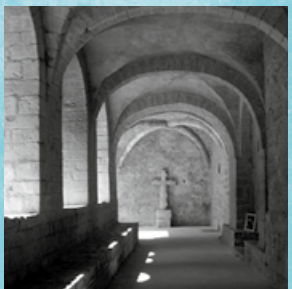
Tarif : 23 € - 18 €

DIMANCHE 6 JUILLET • 17h00

Récital des chanteurs de la Master Class de chant lyrique

Airs, duos et ensembles d'Opéras : Mozart, Verdi, Bizet...

Michel Wolkowitsky est à l'origine, aux côtés du Père André Gouzes, de la restauration et l'animation culturelle de l'ancienne abbaye cistercienne de Sylvanès en Aveyron. Directeur artistique du festival de Saint-Guilhem-le-Désert depuis 2007, ce pédagogue de la voix enseigne le chant à l'institut Catholique de Toulouse et surtout à Sylvanès où il crée, en 2005, un atelier lyrique, espace reconnu de formation vocale et musicale pour jeunes chanteurs



Gratuit

SAMEDI 12 JUILLET • 20h30

Mas de Daumas-Gassac - 34150 Aniane

Musique en fête à Daumas-Gassac

« Che mangera la sposa ? »

Musique de fête de la Renaissance en Italie.

A l'issue du concert, avec les vins du domaine vous sera proposé un cocktail.

Patrizia Bovi et l'Ensemble Micrologus

Patrizia Bovi,
chant, harpe
Goffredo Degli Esposti,
cornemuse,
flûte et tambour
Gabriele Russo,
viole, rebec
Gabriele Miracle,
salterio, percussions
Simone Sorini,
chant, luth
Enea Sorini,
chant, percussions
Leah Stuttard,
harpe aux harpions

Le Mas de Daumas-Gassac situé à 11 kms de Saint-Guilhem-le-Désert

Les liens privilégiés de Daumas-Gassac aux Amis de Saint-Guilhem, nous amènent en cette Saison musicale 2014, à ouvrir les portes du domaine pour un concert unique et exceptionnel. Le 12 juillet, Musique et Vin réunis feront vibrer leurs accords au cœur des vignes dans l'enchantement d'une nuit sous les étoiles.
Concert en plein air.

Renseignements : 04 67 57 71 28
Billetterie : 04 67 57 58 83

Tarif : 45 €

VENDREDI 12 SEPTEMBRE • 20h30

Bel Canto d'hier et d'aujourd'hui

Giovanni Battista Pergolesi,
Franz Liszt,
Gaetano Donizetti,
Gioacchino Rossini,
Giuseppe Verdi,
Alfredo Catalani,
Paolo Tosti,
Giacomo Puccini.

© photo Patricia Dietzi

Omo Bello,
Soprano
Clément Mao-Takacs,
Piano

La soprano franco-nigériane Omo Bello, célébrée par la presse italienne comme *« un talent d'or »* après avoir remporté le 1er prix Luciano Pavarotti 2010 et le 1er prix Anselmo Colzani en 2011.
En 2013, elle se voit descerner le prestigieux prix Arca d'Oro catégorie Jeunes Talents.

Tarif : 23 € - 18 €

SAMEDI 13 SEPTEMBRE • 20h30

La musique sacrée arabo-andalouse

L'ensemble Jussour

Bâtissant de véritables ponts géographiques et temporels, l'Ensemble Jussour réunit diverses ères historiques en interprétant des œuvres médiévales (chant arabo-andalou) ou contemporaines, conjuguant les arts musicaux sacrés des différentes cultures du pourtour méditerranéen.

En première partie :

« Las cantigas de Santa Maria »

œuvres instrumentales
de la cour d'Alfonso El Sabio.

L'ensemble Ghaetta

Tarif : 15 € - 12 €

En partenariat
avec le 9e festival
" Les Troubadours chantent l'art roman en Languedoc-Roussillon "

VENDREDI 5 DECEMBRE • 20h30

Concert *“ Bach en Avent ” avec l’Orchestre National de Montpellier*

Suite N°2 en Si mineur (BWV 1067)
Ouverture - Rondeau - Sarabande - Bourrées 1 et 2,
Polonaise et double - Menuet - Badinerie
Flûte soliste, cordes, clavecin.

Concerto pour violon N°2 en Mi Majeur (BWV 1042)
Allegro - Allegro assai
Violon soliste, cordes, clavecin.

Concerto pour 2 violons en Ré mineur (BWV 1043)
Vivace - Largo - ma non tanto - Allegro
2 violons solistes, cordes, clavecin.

Concerto brandebourgeois N°5 en Ré Majeur (BWV 1050)
Allegro - Affettuoso - Allegro
Clavecin, flûte, violon solistes, cordes.

Tarif : 23 € - 18 €

DU 1ER AU 4 MAI 2014

Rencontres internationales de l'Orgue

L'orgue de Saint-Guilhem ou les mystères d'un orgue historique du XVIIIe siècle

Concerts, conférences, présentations multimédia sur l'orgue historique de Saint-Guilhem-le-Désert à l'occasion du récent relevage par Michel Formentelli

- **1er mai 2014**
  15h30 : Visite inédite de l'orgue historique sur grand écran
  20h30 : Concert d'**Andrés Cea Galán** *« L'influence ibérique »*.
- **2 mai 2014**
  14h -17h30 : Conférence et table ronde ***« L'orgue de J.P Cavaillé à travers les siècles »***
  J.L Bergnes, J.P Decavèle, M. Formentelli, W. Praet, P. Weinmann.
  20h30 : Concert de **Maria Magdalena Kaczor** *« Entre Flandres et Allemagne »*.
- **3 mai 2014**
  10h30 : Conférence de Frédéric Muñoz ***« 50 ans d'histoire de l'orgue de Saint-Guilhem par l'enregistrement »***
  15h30 : Visite inédite de l'orgue historique sur grand écran
  20h30 : Concert de **Michel Bouvard** *« L'esprit français »*.
- **4 mai 2014**
  10h30 : Messe solennelle
  Clôture des rencontres.

DU 21 JUIN AU 14 DECEMBRE 2014

Les Heures d'Orgue 2014

Les concerts de Saint-Guilhem

Samedi 21 juin - 20h30 :
Fête de la Musique

Mercredi 30 juillet - 19h30 :
Letizia Romiti *(Alessandria)*
L'orgue de St Guilhem et l'Italie en prolongation des Rencontres 2014

Mercredi 06 août - 19h30 :
Nicolas et Frédéric Muñoz, Violoncelle et Orgue *(J.S. Bach)*

Mercredi 20 aout - 19h30
François Olivier *(St Eustache, Paris)*

Mercredi 24 septembre - 19h30
Peter Weinmann *(Roberday, Balbastre)*

Les heures d'orgue sont données sur l'orgue historique.

Entrée : 5 euros
Fête de la Musique : entrée libre

Les concerts d'Aniane

avec l'association Saint Benoît d'Aniane

Jeudi 14 aout - 19h
Bombarde et Orgue :
Jean Michel Alhaits
et Jean Pierre Rolland *(Douai)*

Dimanche 14 décembre - 17h
Frédéric Muñoz :
Improvisations
sur des thèmes de Noël

Direction artistique :
Frédéric Muñoz